



-1-

La sexualidad en la España contemporánea. Introducción

por JEAN-LOUIS GUEREÑA

¿Es la sexualidad objeto de historia? La pregunta, así planteada, puede parecer provocadora o ingenua, según los casos. Por principio mismo, el terreno de investigación del historiador –su coto de caza, podríamos decir– es infinito y abierto a todos los temas y a todos los espacios. Pero las líneas concretas de investigación seguidas en un momento u otro por la historiografía obedecen a determinadas coordenadas, en función de la demanda social, de corrientes y de modas, de accesibilidad de las fuentes...¹. Se pueden observar así desplazamientos en los intereses de los historiadores y conquistas paralelas de nuevos territorios abiertos a la investigación histórica: de la historia política a la historia económica y social, y dentro de esta última, de la historia de las ideologías y de los movimientos sociales a la historia de la familia, de la vida privada, de la vida cotidiana, de lo íntimo, y por lo tanto de la sexualidad ².

De alguna manera, podemos caracterizar al historiador de «mirón» pues nada de lo que es humano le es extraño en su búsqueda de la reconstrucción y explicación de lo pretérito. Y la sexualidad se encuentra en buena parte en el centro de la actividad humana, en sus prácticas naturalmente pero también (y tal vez sobre todo) en

1 Acerca de la historiografía de la España contemporánea, ver, entre otros, MORALES MOYA, Antonio y ESTEBAN DE VEGA, Mariano (Eds.): *La historia contemporánea en España. Primer Congreso de Historia contemporánea de España Salamanca, 1992*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca (Acta Salmanticensia Estudios históricos & geográficos 99), 1996, 304 p. Algunos itinerarios personales de historiadores contemporaneístas españoles son abordados en la parte monográfica, dedicada al «contemporaneísmo en la universidad española», de los *Cuadernos de Historia Contemporánea* (Madrid), Vol. 27 (2005), pp. 9-134.

2 Ver HERNÁNDEZ SANDOICA, Elena: *Tendencias historiográficas actuales. Escribir historia hoy*, Madrid, Akal, 2004, 575 p.; URÍA, Jorge: *La España liberal (1868-1917). Cultura y vida cotidiana*, Madrid, Editorial Síntesis (Historia de España 3er milenio, 28), 2008, 418 p. (en particular las pp. 327-358, «El sexo, la familia y el género»).

su imaginario, en sus sueños, en sus fantasmas y en sus discursos para enaltecerla, controlarla, cuestionarla, representarla...

Nada extraño, pues, a que los historiadores se interesen directamente en esta amplia temática, aunque encuentren dificultades en articular el estudio de las prácticas, de los discursos y de las representaciones en un campo que sin duda ninguna más que otro pertenece al espacio personal, al campo de la privacidad y de la intimidad. Por ello, se trata de un taller de investigación que hasta hace muy poco (y puede que todavía para algunos) hubiera parecido más que «frívolo» por no decir otra cosa, no serio en todo caso y no digno por lo tanto de la atención de los historiadores. Estamos evidentemente persuadidos de lo contrario.

Esta historia de la sexualidad se encuentra ya bastante desarrollada en el mundo anglosajón en donde, amén de *Feminist Studies*, existen activos departamentos de *Gay and Lesbian Studies* o *Queer Studies*, que exploran a su manera distintas facetas del amplio territorio de la historia de la sexualidad³. Existe por otra parte, desde 1992, prueba del afianzamiento sectorial y de la individualización de la Historia de la sexualidad, una revista especializada (*Journal of the History of Sexuality*), publicada actualmente por la Universidad norteamericana de Tejas con cuatro fascículos al año.

También podemos aludir a la *Historia de la sexualidad* en tres volúmenes (*La voluntad de saber, El uso de los placeres, La preocupación por sí*) publicada por Michel Foucault entre 1976 y 1984, año de su muerte, y que aunque obra de un filósofo (pero obsesionado por la historia) puede ser de gran utilidad para el historiador⁴, que debe acudir por otra parte a la historia de la Medicina (practicada en el seno de las Facultades de Medicina) que en parte se interesa por la historia del cuerpo, de la higiene, de las enfermedades venéreas..., y, por lo tanto, por la historia de la sexualidad⁵. Se pueden indicar al respecto, para el caso español, las revistas *Asclepio* (Madrid), *Dynamis* (Granada) y *Gimbernat* (Barcelona), que han incluido en sus columnas varios trabajos que interesan directamente a los historiadores de la sexualidad⁶.

3 Un ejemplo de la historiografía anglosajona se puede encontrar en los dos volúmenes colectivos a cargo de EDER, Franz X., HALL, Lesley A. y HEKMA, Gert (Eds.): *Sexual cultures in Europe. Themes in sexuality*, Manchester & New York, Manchester University Press, 1999, X-261 p., y *Sexual Cultures in Europe. National histories*, Manchester & New York, Manchester University Press, 1999, X-270 p.

4 FOUCAULT, Michel: *Histoire de la sexualité 1. La volonté de savoir*, Paris, Éditions Gallimard, 1976, 212 p.; *Histoire de la sexualité 2 L'usage des plaisirs*, Paris, Éditions Gallimard (Bibliothèque des histoires), 1984, 287 p.; *Histoire de la sexualité 3. Le souci de soi*, Paris, Éditions Gallimard (Bibliothèque des histoires), 1984, 286 p. Existe traducción española.

5 S. [SÁNCHEZ] GRANJEL, Luis: «El sexo como problema en la España contemporánea (*Pesquisa bibliográfica*)», *Cuadernos de Historia de la Medicina española* (Salamanca), vol. XIII (1974), pp. 111-131.

6 Citemos, a mero título de ejemplo, los trabajos de SIMÓN PALMER, María del Carmen: «Las neurosis femeninas y la educación española», *Asclepio* (Madrid), vol. 35 (1983), pp. 327-342; PERDIGUERO GIL, Enrique y GONZÁLEZ DE PABLO, Ángel: «Los valores morales de la higiene. El concepto de onanismo como enfermedad

No olvidemos por supuesto la Historia de las mujeres y la *Gender history* que ha contribuido indiscutiblemente a renovar la escritura de la historia. Citemos sólo, para España, la obra pionera de Geraldine M. Scanlon sobre *La polémica feminista en la España contemporánea*, publicada en 1976 ⁷, y la revista *Arenal. Revista de historia de las mujeres* (Granada), editada a partir de 1994, con varios artículos, no siempre referidos al área hispana desde luego, que tratan de la historia de la sexualidad ⁸.

Para un país vecino como Francia, algunos notables trabajos han marcado la entrada de este campo de investigación desde los años setenta y ochenta del siglo pasado. Citemos, en particular, a Jean-Louis Flandrin y a Philippe Ariès por sus estudios acerca de la historia de la infancia, de la familia y de la sexualidad ⁹, y, claro está, la gran síntesis coordinada por Philippe Ariès y Georges Duby sobre la Historia de la vida privada, cuyo título constituye ya todo un programa, aunque todo su contenido no se refiera explícitamente a la historia de la sexualidad ¹⁰. Lo mismo podríamos decir de otra encomiable síntesis, más reciente, sobre la historia del cuerpo, dirigida por Alain Corbin, Jean-Jacques Courtine y Georges Vigarello ¹¹. Citemos también varios dossiers o números monográficos de algunas revistas de historia, tales como *Cahiers d'Histoire*, *Histoire & Sociétés* o *Clio*, que demuestran la progresiva irrupción y «normalización» de este taller en el quehacer de los historiadores ¹².

según Tissot y su tardía penetración en España», *Dynamis* (Granada), vol. 10 (1990), pp. 131-162; NASH, Mary: «Aproximación al movimiento eugénico español: el primer curso eugénico español y la aportación del Dr. Sebastián Recasens», *Gimbernat. Revista catalana d'Història de la Medicina i de la Ciència* (Barcelona), vol. IV (1985), pp. 195-202.

7 SCANLON, Geraldine M.: *La polémica feminista en la España contemporánea (1868-1974)*, Madrid, Siglo XXI, 1976, 391 p. (existe una 2ª ed. en 1986). Ver, por ejemplo, pp. 180-193.

8 Ver BLASCO HERRANZ, Inmaculada: «Actitudes de las mujeres bajo el primer Franquismo: La práctica del aborto en Zaragoza durante los años 40», *Arenal. Revista de historia de las mujeres* (Granada), vol. 6 (1999), n° 1 (Enero-Junio), pp. 165-180; ARESTI ESTEBAN, Nerea: «La nueva mujer sexual y el varón domesticado. El movimiento liberal para la reforma de la sexualidad (1920-1936)», *Ibid.*, vol. 9 (2002), n° 1, pp. 125-150.

9 ARIÈS, Philippe: *L'enfant et la vie familiale sous l'ancien régime*, Paris, Éditions du Seuil, 1973, XX-503 p.; FLANDRIN, Jean-Louis: *Le sexe et l'Occident. Évolution des attitudes et des comportements*, Paris, Éditions du Seuil, 1981, 380 p., y *Un temps pour s'embrasser. Aux origines de la morale sexuelle occidentale (XV^e-XIX^e siècles)*, Paris, Éditions du Seuil (L'Univers Historique), 1983, 252 p.

10 ARIÈS, Philippe y DUBY, Georges (Eds.): *Histoire de la vie privée*, t. 4. *De la Révolution à la Grande Guerre*, Paris, Éditions du Seuil, 1987, 639 p.; t. 5. *De la Première Guerre mondiale à nos jours*, Paris, Éditions du Seuil, 1987, 637 p.

11 CORBIN Alain, COURTINE Jean-Jacques, VIGARELLO Georges (Eds.): *Histoire du corps*, 1. *De la Renaissance aux Lumières*, 2. *De la Révolution à la Grande Guerre*, 3. *Les mutations du regard. Le XX^e siècle*, Paris, Éditions du Seuil (L'Univers Historique), 2005, 581 y 447 p., 2006, 530 p.

12 CHAPERON, Sylvie (Ed.): *Sexualité et dominations*, Dossier de la revista *Cahiers d'Histoire* (Paris), n° 84 (2001), pp. 3-90; *L'homosexualité à l'épreuve des représentations*, Dossier de la revista *Histoire & Sociétés* (Paris), n° 3 (3er trimestre 2002), pp. 5-76; TARAUD, Christelle y BARD, Christine (Eds.): *ProstituéEs*, Número monográfico de la revista *Clio* (Toulouse), n° 17 (2003), 307 p. Citemos también el número monográfico de la *Revue de la Bibliothèque Nationale de France* (Paris) dedicado a *Érotisme et pornographie* (n° 7, enero de 2001, 81 p.).

¿Qué pasa, pues, para España? Los retrasos son evidentes, desde el punto de vista de los historiadores «generalistas» (presentes en sus respectivos departamentos de Historia), en la medida en que había (y que sigue habiendo para algunos) otras urgencias, otras necesidades. No olvidemos por supuesto lo que supuso para la historiografía española la paréntesis franquista, a pesar de los esfuerzos del malogrado Jaume Vicens Vives [1910-1960] y de pocos más ¹³. Desde luego, Manuel Tuñón de Lara [1915-1997] y los inolvidables «Coloquios de Pau» que organizó antaño en aquella ciudad del suroeste de Francia han marcado en los años setenta la renovación de la historiografía española (con un interés marcado para la historia de las ideologías, de los movimientos sociales y de la prensa) ¹⁴, pero cabe señalar aquí el papel pionero desempeñado en cuanto a la historia de la sexualidad en España por la revista de Historia del C.S.I.C., *Hispania* ¹⁵.

En 1971, o sea en una fecha desde luego relativamente temprana y demostrando una voluntad manifiesta de modernidad (pero el artículo, obra de un hispanista francés, asiduo colaborador por cierto de los mencionados «Coloquios de Pau», venía publicado en francés), se incluía en efecto en sus páginas uno de los primeros trabajos serios sobre el tema dentro del campo hispánico y para la época contemporánea, el estudio de Pierre Conard-Malerbe acerca de «Sexualité y anticlericalisme (Madrid, 1910)»¹⁶. Un cuarto de siglo después, la revista de Historia del C.S.I.C. reincidía en la temática de la Historia de la sexualidad con un valioso planteamiento de los problemas metodológicos y un intento de estado de la cuestión, entonces prácticamente exhaustivo, a cargo de Francisco Vázquez García, Profesor de la Universidad de Cádiz¹⁷, el cual iba a publicar poco tiempo después, junto con Andrés Moreno Mengíbar –estudiosos ambos de la historia de la prostitución en Sevilla y más ampliamente en Andalucía ¹⁸–,

13 Sobre Vicens Vives, ver MUÑOZ LLORET, Josep M. (Ed.): *Álbum Jaume Vicens Vives 1910-1960*, Madrid-Barcelona, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales-Editorial Vicens Vives, 2010, 223 p.

14 DE LA GRANJA, José Luis y REIG TAPIA, Alberto (Eds.): *Manuel Tuñón de Lara. El compromiso con la Historia. Su vida y su obra*, Prólogo de Pedro LAÍN ENTRALGO, Bilbao, Servicio Editorial Universidad del País Vasco, 1993, 533 p.

15 Ver MARCOS BARRADO, María Angustias: «Apuntes para el estudio historiográfico de los trabajos de historia contemporánea en la revista *Hispania*», *Hispania* (Madrid), vol. L-3 (1990), n° 176 [*Cincuenta años de historiografía española y americanista, 1940-1989. II Secciones moderna y contemporánea*], pp. 1309-1319.

16 CONARD, Pierre: «Sexualité et anticlericalisme (Madrid, 1910)», *Hispania* (Madrid), Vol. XXXI-3 (1971), n° 117 (Enero-Abril), pp. 103-131. Recordemos su entonces valiosa *Guía para el estudio de la historia contemporánea de España*, Madrid, Siglo XXI (Estudios de historia contemporánea), 1975, 148 p.

17 VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco: «Historia de la sexualidad en España: problemas metodológicos y estado de la cuestión», *Hispania* (Madrid), vol. LVI-3 (1996), n° 194 (septiembre-diciembre), pp. 1007-1035. Poco tiempo después, dirigió la obra colectiva *Mal menor. Políticas y representaciones de la prostitución Siglos XVI-XIX*, Cádiz, Publicaciones de la Universidad de Cádiz, 1998, 230 p.

18 VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco y MORENO MENGÍBAR, Andrés: *Poder y prostitución en Sevilla (Siglos*

un renovador ensayo de «genealogía de la moral sexual en España» para las épocas moderna y contemporánea, muy marcado por la impronta foucaultiana¹⁹. Y en el año 2004, la misma revista acogía una amplia sección monográfica dedicada a la historia de la sexualidad en la España de los siglos XIX y XX, que de hecho constituye una primera versión del presente libro, con la aportación de varios estudiosos del tema, tanto españoles como hispanistas extranjeros²⁰.

Desde luego, en los últimos veinte años, se han publicado bastantes trabajos (aunque no muchos) acerca de la historia de la sexualidad, pero no siempre enfocados desde la perspectiva del historiador²¹. Señalemos, en particular, en cuanto a revistas, la publicación en 1990 de un número monográfico de otra revista del C.S.I.C. ya citada, *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia*, siendo la mayoría de los trabajos en él contenidos materiales presentados en las II^a Jornadas de Historia de la Psiquiatría y del Psicoanálisis²², en 1997 y 1999 de dos monográficos o dossiers dedicados a la historia de la prostitución en dos revistas históricas desgraciadamente desaparecidas²³, y en el año 2000 de un número monográfico dedicado a la historia de la sexualidad y principalmente de la homosexualidad²⁴. Por otra parte, la *Revista de Sexología*, publica-

XIV al XX). Tomo I *La edad moderna*, Sevilla, Universidad de Sevilla (Colección de bolsillo nº 145), 1995, 216 p., y Tomo II *La edad contemporánea*, Sevilla, Universidad de Sevilla (Colección de bolsillo nº 145), 1996, 310 p. Ver también, por ambos autores, *Crónica de una marginación. Historia de la prostitución en Andalucía desde el siglo XV hasta la actualidad*, Cádiz, Biblioteca Andaluza de Arte y Literatura, 1998, 225 p. e *Historia de la prostitución en Andalucía*, Sevilla, Fundación José Manuel Lara, 2004, 298 p.

19 VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco y MORENO MENGÍBAR, Andrés: *Sexo y Razón. Una genealogía de la moral sexual en España (Siglos XVI-XX)*, Madrid, Akal, 1997, 474 p.

20 GUEREÑA, Jean-Louis (Ed.): *La sexualidad en la España contemporánea (1800-1950)*, Sección monográfica de *Hispania. Revista Española de Historia* (Madrid), Vol. LXIV-3 (2004), nº 218 (septiembre-diciembre), pp. 823-1042.

21 Ver, por ejemplo, los trabajos del polifacético y prolífico sociólogo DE MIGUEL, Amando, como: *El sexo de Nuestros abuelos*, Madrid, Espasa Calpe (Espasa Hoy), 1998, 230 p. Ver también IGLESIAS DE USSEL, J.: «La sociología de la sexualidad en España: notas introductorias», *Revista Española de Investigaciones Sociológicas* (Madrid), nº 21 (enero de 1983), pp. 103-133.

22 BALBO, Eduardo y HUERTAS, Rafael (Eds.): *La sexualidad y sus límites*, Número monográfico de *Asclepio* (Madrid), vol. XLII-2 (1990), 252 p. Ver también CABRÉ PAIRET, Montserrat y ORTIZ GÓMEZ, Teresa (Eds.): *Significados científicos del cuerpo de mujer*, Sección monográfica de *Asclepio* (Madrid), vol. LX-1 (2008), pp. 9-150.

23 GUEREÑA, Jean-Louis (Ed.), *Prostitución y sociedad en España. Siglos XIX y XX*, Número monográfico del *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne* (Aix-en-Provence), nº 25 (Junio de 1997), pp. 25-131; *La prostitución en la España contemporánea*, Dossier de la revista *Historiar* (Barcelona), nº 2 (Julio de 1999), pp. 9-99.

24 CLEMINSON, Richard y PERRIAM, Chris (Eds.), «Changing gender relations and new sexual histories in contemporary Spain», número monográfico de la revista *International Journal of Iberian Studies* (Bristol), Vol. 13 (2000), nº 3, pp. 133-181. Sobre la historia de la homosexualidad en España, ver MIRA, Alberto: *De Sodoma a Chueca. Una historia cultural de la homosexualidad en España en el siglo XX*, Barcelona-Madrid, Editorial Egeles, S.L., 2004, 636 p., y sobre todo CLEMINSON Richard, VÁZQUEZ GARCÍA Francisco: «Los Invisibles»: *a History of Male Homosexuality in Spain, 1850-1940*, Cardiff, University of Wales Press (Iberian and Latin American Studies), 2007, X-311 p. (con reciente traducción española).

ción del Instituto de Sexología (Madrid) fundado en 1975 como «Centro de formación, documentación e investigación en Sexología de carácter superior», ha ofrecido algunos números monográficos de interés ²⁵.

Para la época moderna, los trabajos que se han llevado a cabo acerca de la Inquisición (institución que junto a las prácticas religiosas consideradas como heterodoxas perseguía y condenaba las conductas sexuales calificadas de «desviantes» o «sexualmente incorrectas»: homosexualidad, bestialismo, sodomía —el mayor «pecado carnal») y de los manuales de confesores (verdaderos tratados de sexualidad clínica) han conducido a los historiadores a interesarse naturalmente en la historia de la sexualidad en los siglos XV-XVII ²⁶.

La Historia de la demografía —o la demografía histórica si se prefiere— también ha llevado a los historiadores a acercarse a la historia de la familia, y en particular dentro de este marco a la historia de la nupcialidad y de la fecundidad (y por lo tanto a los problemas de «control de nacimientos» y de los nacimientos «ilegítimos», o sea concebidos fuera del matrimonio), temas que participan totalmente de una historia de la sexualidad ²⁷.

Pero para la historia contemporánea española, más que un balance de estudios ya realizados —y para ello remitimos al artículo ya citado de Francisco Vázquez García y a la bibliografía final de este volumen— es un vasto programa global de investigaciones el que conviene enfocar, sobre todo si pretendemos interesarnos no sólo a los discursos sino también a las representaciones y sobre todo a las prácticas.

25 PÉREZ SANZ, Pilar y BRU RIPOLL, Carmen: «La Sexología en la España de los años 30. Tomo I: las Jornadas eugenésicas de 1928 y 1930», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 30, 1987, 89 p.; «La Sexología en la España de los años 30. Tomo II: Hildegart o la historia de Aurora Rodríguez Carballeira, su madre», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 32, 1987, 119 p.; «La Sexología en la España de los años 30. Tomo III. El cuplé: Una introducción a la expresión lúdica de una erótica ínfima», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 36, 1988, 128 p.; «La Sexología en la España de los años 30. Tomo IV. Alvaro Retana «El sumo pontífice de las variedades», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 40-41, 1989, 205 p.; AMEZÚA, Efigenio: «Cien años de temática sexual en España: 1850-1950. Repertorio y análisis. Contribución al estudio de materiales para una historia de la sexología», *Revista de Sexología* (Madrid), n° 48, 1991, 197 p.

26 REDONDO, Augustin (Ed.): *Amours légitimes, amours illégitimes en Espagne (XVI-XVII siècles)*, Paris, Publications de la Sorbonne, 1985, 414 p.; CARRASCO, Raphaël: *Inquisición y represión sexual en Valencia. Historia de los sodomitas (1565-1785)*, Barcelona, Laertes (Colección Rey de bastos, 14), 1986, 250 p.; SÁNCHEZ ORTEGA, M^a Helena: *La mujer y la sexualidad en el Antiguo Régimen. La perspectiva inquisitorial*, Madrid, Ediciones Akal (Akal Universitaria, 146), 1992, 288 p.; HALICZIER, Stephen: *Sexualidad en el confesionario Un sacramento profanado*, Traducción de Belén RODRÍGUEZ MOURELO, Madrid, Siglo XXI, 1998, XIII-323 p.; FERNANDEZ, André: *Au nom du sexe. Inquisition et répression sexuelle en Aragon (1560-1700)*, Paris, L'Harmattan, 2003, 378 p.

27 Ver, para la época contemporánea, la síntesis de BARDET, Jean-Pierre y DUPÂQUIER, Jacques (Eds.): *Histoire des populations de l'Europe. II. La révolution démographique 1750-1914*, Paris, Fayard, 1998, 647 p. (ver en particular el capítulo V a cargo de VAN DE WALLE, Étienne: «Nouvelles attitudes devant la vie: la limitation des naissances», pp. 131-159, y dentro del capítulo XVIII dedicado al mundo ibérico por REHER, David y ROWLAND, Robert, las pp. 536-544).

Acercarse a los discursos sobre la sexualidad es relativamente fácil ya que las fuentes (siempre el problema álgido para el historiador) son mucho más asequibles. Podemos referirnos al discurso religioso (más que los manuales de confesores ya señalados, toda la prensa y las publicaciones religiosas que directamente o no tratan del tema sexual), al discurso médico (y, dentro, de él más específicamente el discurso higiénico)²⁸, el discurso político «oficial», uno alimentando o justificando al otro y a la inversa, discursos todos que pretenden perpetuar el orden social vigente basado en la noción de familia «legítima» (fundada en el matrimonio institucional o canónico) y en rechazar por lo tanto –con matices según los discursos– todo lo que se aleja o está en contra de este modelo, legitimando una norma sexual considerada inmutable y la noción de «perversión» sexual²⁹. Por supuesto, hubo discursos «alternativos», dentro del movimiento anarquista por ejemplo, pero relativamente tarde, durante la Segunda República en particular³⁰, tal como varios trabajos de esta publicación lo demuestran.

El nivel de las representaciones, tanto literarias como artísticas, también se encuentra relativamente asequible aunque plantee problemas de lectura e interpretación (sean textos o imágenes, el nuevo material del historiador³¹).

28 CASTEJÓN BOLEA, Ramón: *Moral sexual y enfermedad: La medicina española frente al peligro venéreo (1868-1936)*, Granada, Universidad de Granada-Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert», 2001, 296 p.; VÁZQUEZ GARCÍA, Francisco: «El discurso médico y la invención del homosexual (España 1840-1915)», *Asclepio* (Madrid), vol. LIII-2 (2001), pp. 143-162; SEOANE CEGARRA, José Benito: «Onanismo y perversión: el discurso de los saberes «expertos» en la España de finales del siglo XIX y principios del siglo XX», en MARTÍNEZ-PÉREZ, José; PORRAS GALLO, M^a Isabel; SAMBLÁS TILVE, Pedro; DEL CURA GONZÁLEZ, Mercedes (Eds.): *La medicina ante el nuevo milenio: una perspectiva histórica*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2004, pp. 837-935 («La invención de la perversión. La medicina y el régimen de la sexualidad»); SÁNCHEZ, Dolores: «El discurso médico, piedra angular de la construcción de las relaciones de género en la época contemporánea», *Asclepio* (Madrid), vol. LX-1 (2008), pp. 63-82.

29 HUERTAS GARCÍA-ALEJO, Rafael: «El concepto de perversión sexual en la medicina positivista», *Asclepio* (Madrid), vol. XLII-2 (1990), pp. 89-100.

30 CLEMINSON, Richard: *Anarquismo y homosexualidad. Antología de artículos de La Revista Blanca, Generación consciente, Estudios e Iniciales (1924-1935)*, Madrid, Huerga & Fierro Editores, 1995, 155 p., «Eugenics by name or by nature? The Spanish Anarchist Sex Reform of the 1930s», *History of European Ideas*, vol. 18 (1994), n^o 5, pp. 729-740, «The Review *Sexualidad* (1925-28), Social Hygiene and the Pathologisation of Male Homosexuality in Spain», *Journal of Iberian and Latin American Studies* (Cardiff), vol. 6 (2000), n^o 2, pp. 119-129, y *Anarquismo y sexualidad (España, 1900-1939)*, Cádiz, Universidad de Cádiz. Servicio de Publicaciones, 2008; NAVARRO NAVARRO, Francisco Javier: «Anarquismo y Neomalthusianismo: la revista *Generación Consciente* (1923-1928)», *Arbor* (Madrid), t. CLVI (1997), n^o 615, pp. 9-32; MASJUAN, Eduard: *La ecología humana en el anarquismo ibérico. Urbanismo «orgánico» o ecológico, neomalthusianismo y naturismo social*, Prólogo de Joan MARTÍNEZ ALIER, Barcelona-Madrid, Icaria-Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2000, 504 p.; Díez, Xavier: *Utopía sexual a la prensa anarquista de Catalunya. La revista *Ética-Iniciales* (1927-1934)*, Prólogo de Ángel DUARTE, Lleida, Pagès Editors (Retalls. 3), 2001, 190 p.

31 GUEREÑA, Jean-Louis (Ed.): *Image et Transmission des Savoirs dans les Mondes Hispaniques et Hispano-américains*, Tours, Presses Universitaires François-Rabelais (Série Études Hispaniques, XIX), 2007, 707 p.

La literatura «mayor» o «menor» (desde un punto de vista estético, discutible por supuesto desde la perspectiva del historiador) trata abundantemente de la cuestión sexual (o por lo menos de la cuestión «amorosa») aunque sea de forma elíptica y metafórica (ver, por ejemplo, el caso de Ana Ozores en *La Regenta* de Leopoldo Alas *Clarín*³²). En el siglo XIX, verá así la luz una corriente «naturalista» que pretendía exponer directamente, con sumos detalles y sin tapujos, las «pasiones» humanas y por lo tanto los «vicios» más o menos ocultos (por ejemplo el adulterio, la masturbación, la prostitución...) ³³, sin entrar no obstante (aunque se les haya querido confundir en su momento) en el marco de la producción erótica y pornográfica más o menos clandestina, que ofrece por supuesto un rico muestrario de representaciones de la sexualidad, no menos codificado ³⁴.

También cabe aludir al rico campo de las autobiografías y memorias (el «discurso de lo íntimo») que puede abordar, aquí también de manera más o menos directa o elíptica, el tema de la sexualidad ³⁵. Hemos utilizado, por ejemplo, varias de dichas autobiografías en las cuales sus autores –hombres– describían con más o menos detalles sus visitas a burdeles, permitiéndonos así entrar «tras la candela» ³⁶.

En la pintura, el dibujo, el grabado, la escultura, así como en la fotografía y el cine (y de forma más evidente en las producciones pornográficas), a través de la representación del cuerpo (más o menos desnudo) de la mujer –principalmente pero no sólo– y del amor, de forma más o menos directa, se manifiesta también un sistema

32 ALDACARA, Bridget: «El caso de Ana O.: histeria y sexualidad en *La Regenta*», *Asclepio* (Madrid), vol. XLII-2 (1990), pp. 51-61; BOTREL, Jean-François: «Alquimia y saturación del erotismo en *La Regenta*», en DÍAZ-DIOCARETS, Myriam y ZAVALA, Iris M. (Eds.): *Discurso erótico y discurso transgresor en la cultura peninsular, siglos XI al XX*, Madrid, Ediciones Tuero, 1992, pp. 109-127.

33 FERNÁNDEZ, Pura: «*Scientia sexualis* y saber psiquiátrico en la novela naturalista decimonónica», *Asclepio* (Madrid), vol. XLIX-1, 1997, pp. 227-244, y *Mujer pública y vida privada. Del arte enano a la novela lupanaria*, Woodbridge, Tamesis, 2008, XII-308 p.; GUEREÑA, Jean-Louis: «La prostitución, un tema literario para el naturalismo español», *Excavatio* (Alberta), Vol. XVIII (2003), n° 1-2 [*Zola and Spain*], pp. 260-277.

34 GUEREÑA, Jean-Louis: «De erotica hispanica», *Cahiers d'Histoire culturelle* (Tours), n° 5 [*De l'obsécène et de la pornographie comme objets d'études*], 1999, pp. 19-32, «La producción de impresos eróticos en España en la primera mitad del siglo XIX», en DESVOIS, Jean-Michel (Ed.): *Prensa, impresos, lectura en el mundo hispánico contemporáneo. Homenaje a Jean-François Botrel*, Pessac, PILAR, 2005, pp. 31-42, «Ce pays malheureux». La production érotique clandestine en Espagne sous la Restauration (1874-1900)», en RAMOS-IZQUIERDO, Eduardo y SCHÖBER, Angelika (Eds.): *L'espace de l'Eros. Représentations textuelles et iconiques*, Limoges, Presses Universitaires de Limoges (Collection Espaces Humains, 11), 2007, pp. 111-134; CERREZO, José Antonio: *Literatura erótica en España. Repertorio de obras 1519-1936*, Madrid, Ollero y Ramos, 2001, 390 p.

35 CABALLÉ, Anna: *Narcisos de tinta. Ensayo sobre la literatura autobiográfica en lengua castellana (siglos XIX y XX)*, Málaga, Megaluz, 1995, 244 p.

36 GUEREÑA, Jean-Louis: «El burdel como espacio de sociabilidad», *Hispania. Revista Española de Historia*, (Madrid), Vol. LXIII-2 (2003), n° 214 [Sección monográfica «Espacios y formas de la sociabilidad en la España contemporánea»], Mayo-Agosto, pp. 551-570.

de representaciones que testimonia de las conductas íntimas y por lo tanto de las sexuales³⁷.

Indiscutiblemente, el tercer nivel, el de las prácticas, resulta ser el más difícil de abordar, si pretendemos interesarnos en todas las edades (infancia, adolescencia, edad madura, vejez) desde la perspectiva de ambos sexos, y a todas las situaciones (celibato más o menos forzoso, matrimonio, viudez)³⁸. Como en muchos otros casos, el historiador se encuentra condicionado por las fuentes disponibles, pero puede plantear nuevas preguntas a las fuentes existentes (las cuales a priori no facilitaban este tipo de respuestas) o «inventar» (en el sentido científico y no material del término) nuevas fuentes³⁹. En su conjunto, las fuentes disponibles que puede utilizar el historiador pueden ser de naturaleza estadística, administrativa, médica, amén naturalmente de las fuentes literarias o artísticas antes aludidas.

Las fuentes estadísticas permiten acercarse, desde la perspectiva cuantitativa naturalmente, a los temas relativos a matrimonios, nacimientos (legítimos e ilegítimos, ya que a la administración le interesaba el tema), fecundidad, mortalidad infantil, defunciones por enfermedades venéreas (siendo la sífilis una de las grandes obsesiones de los siglos XIX y XX antes de la invención de la penicilina)...

Las fuentes administrativas (incluyendo las policíacas y las relativas al orden público) constituyen en éste como en otros muchos casos un importante vivero potencial de informaciones. La administración (y en primer lugar la policía, el mejor «aliado» del historiador) tiende a asegurar el orden público y a controlar las poblaciones marginales o consideradas como «peligrosas» para el orden social (o sea, como potencialmente delinquentes).

Con el desarrollo de la medicina y de la higiene (y de la «presión» médica sobre la sociedad) y la asunción por el Estado (y sus diversas organizaciones y representaciones) de nuevas competencias (después del Antiguo Régimen), la administración va a

37 LASA Joan Francesc de: *Aquell primer cinema català. Els germans Baños*, Barcelona, Generalitat de Catalunya, 1996, pp. 207-222 («El cinema pornogràfic de Ricard de Baños»); PORTÚS PÉREZ, Javier: *La Sala Reservada del Museo del Prado y el coleccionismo de pintura de desnudo en la Corte Española 1554-1838*, Madrid, Museo del Prado, 1998, 351 p.; [MAS PEINADO, Ricard]: *El Sexe i la Raúca. Els artistes catalans i la sexualitat 1860-2005*, Sabadell, Fundació Caixa Sabadell, 2005, 108 p.; GUERENA, Jean-Louis: «Le sexe en image. L'érotisme graphique en Espagne dans la deuxième moitié du XIX^e siècle», en *Image et Corps. Actes du 5^e Congrès International du GRIMH Lyon, 16-17-18 novembre 2006 Hommage à Emmanuel Larraz*, Lyon, I.E. GRIMH/LCE Université Lumière-Lyon 2 (Les Cahiers du Grimh, 5), 2007, pp. 97-108.

38 Sobre la educación sexual, ver SEOANE, José B.: *El placer y la norma. Genealogía de la educación sexual en la España contemporánea. Orígenes (1800-1920)*, Barcelona, Octaedro (Colección Educación, Historia y Crítica), 2006, 204 p.

39 LAFON, Jean-Marc: «Les violences sexuelles en Espagne (1808-1814): ce que révèlent les témoignages», *Bulletin Hispanique* (Burdeos), t. 108 (2006), n^o 2 (Diciembre), pp. 555-575; RÍOS LLORET, Rosa Elena: «Obedientes y sumisas. Sexualidad femenina en el imaginario masculino de la España de la Restauración», *Ayer* (Madrid), n^o 63 (2006), pp. 187-209.

tomar en cuenta nuevas preocupaciones sanitarias y procurar se mantenga la salud pública (frente a las diversas epidemias y en particular para el tema que nos interesa, el desarrollo de las enfermedades venéreas o de transmisión sexual). Es así como las poblaciones prostитуcionales (principalmente mujeres en la época considerada) van a ser particularmente afectadas desde estos dos ángulos (el policial y el sanitario). Y la reunión de las preocupaciones policiales y sanitarias va a conducir a volver a poner en marcha el sistema reglamentarista a mediados del siglo XIX (o sea la tolerancia oficial de la prostitución) tras la paréntesis abolicionista abierta por Felipe IV en el siglo XVII ⁴⁰. Este sistema descansaba sobre dos pilares: empadronamiento de las personas dedicadas a la prostitución (con la finalidad de evitar la prostitución clandestina, obsesión de las autoridades) y control médico permanente para asegurarse de que dichas personas se encontraban «sexualmente» sanas. En función de estas fuentes administrativas disponibles en los archivos municipales, los historiadores contemporáneos han privilegiado la historia de la prostitución, y más concretamente la historia de la reglamentación de la prostitución, muchas veces en el marco de la Historia de la Medicina o de la Historia del Derecho ⁴¹.

Como se sabe, en función de la especialización universitaria, se han constituido especialidades más o menos estrechas, más o menos conectadas o separadas las unas de las otras y que sólo, a nuestro parecer, la perspectiva amplia e integradora de la Historia social puede reunir: Historia de la Medicina y del Derecho, obviamente, pero también Historia de la Literatura y de las Artes (por lo que toca a las representaciones), de la Economía, de la Iglesia, de la Sociología, de la Etnología ⁴², de la Antropología, de la Educación ⁴³, y finalmente, por supuesto, de las Mujeres ⁴⁴.

Es pues en el marco de la «nueva» (un término que no nos convence del todo pero que resulta relativamente cómodo) Historia social (que no es sólo pues, como ya lo hemos dicho, una historia de los movimientos e ideologías sociales) como puede surgir una Historia global de la sexualidad en la España contemporánea, una Historia que considere conjuntamente los tres niveles antes aludidos: prácticas, discursos, representaciones.

40 GUEREÑA, Jean-Louis: *La prostitución en la España contemporánea*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2003, 471 p.

41 GUEREÑA, Jean-Louis: «De historia prostitutionis. La prostitución en la España contemporánea», *Ayer* (Madrid), nº 25 (1997), pp. 35-72.

42 LÓPEZ GARCÍA, Julián: *Ideologías y ritos populares de nacimiento, noviazgo, matrimonio y muerte en Ciudad Real (Siglos XIX y XX)*, Ciudad Real, Diputación de Ciudad Real (Biblioteca de Autores Manchegos), 2002, 312 p.

43 SÁNCHEZ CANTERA, Ana: «Influencias francesas en los orígenes y difusión de la educación sexual en España en el primer tercio del siglo XX», en HERNÁNDEZ DÍAZ, José María (Ed.): *Influencias francesas en la educación española e iberoamericana (1808-2008)*, Salamanca, Globalia Ediciones Antema, 2008, pp. 413-423.

44 Ver MORANT, Isabel (Ed.): *Historia de las mujeres en España y América Latina*, Volumen III [Del siglo XIX a los umbrales del XX], coordinado por GÓMEZ-FERRER, Guadalupe; CANO, Gabriela; BARRANCOS, Dora; LAVRIN, Asunción, Madrid, Cátedra, 2006, pp. 117-289 [«Escrituras femeninas y modelos de feminidad y masculinidad»].

Quisiéramos hacer otra puntualización para terminar: esta historia social de la sexualidad ha de ser al mismo tiempo una historia cultural de la sexualidad: nuestra percepción de la sexualidad es totalmente cultural, en función de normas y pautas «culturales». Del mismo modo que nuestra percepción de la cultura es «sexual» (lo que ahora se traduce por la perspectiva del «género»), el sexo ha de inscribirse en la cultura, pues nuestros modelos «sexuados» son culturales. Obviamente, la perspectiva del «género» nos ha ayudado en avanzar en esta dirección ⁴⁵.

El conjunto de las nueve contribuciones aquí reunido (algunas de las cuales elaboradas por dos autores) –fruto de varias reuniones de trabajo y de múltiples contactos, que han ido prosiguiéndose ulteriormente ⁴⁶, y procedentes de campos diversos– pretende colmar un vacío en la historiografía española, ofreciendo un acercamiento histórico a varios campos diferenciados pero naturalmente fuertemente interrelacionados, tales como la sexualidad infantil, la masturbación, las enfermedades venéreas, las prácticas sexuales antes del matrimonio, las prácticas anticonceptivas y el uso de preservativos, la producción sexológica popular o la homosexualidad.

Como ya se señaló, una primera versión de este conjunto de estudios se publicó en el marco de un número monográfico de la revista *Hispania* a finales de 2004, pero nos pareció que esta contribución colectiva a la historia de la sexualidad en la España contemporánea merecía una publicación monográfica para la cual los textos han sido revisados por los autores y su bibliografía actualizada. Se ha incluido por otra parte una bibliografía final que recopila lo esencial de los estudios (referidos a España) citados en las notas de las diferentes contribuciones, así como un índice onomástico que, esperamos, prestará útiles servicios al lector interesado.

Con la presente publicación, no se trata por supuesto ni de plantearse una historia global de la sexualidad en la época contemporánea, un verdadero continente aún parcialmente inexplorado, ni siquiera de elaborar estados de la cuestión acerca de determinadas parcelas de dicha historia, sino de ofrecer al lector una panorámica la más amplia y diversificada posible de algunas direcciones de trabajo actualmente cultivadas en el marco de la historia de la sexualidad en la España de los siglos XIX y XX.

45 Ver, por ejemplo, JAGOE, Catherine: «Sexo y género en la medicina del siglo XIX», en JAGOE, Catherine; BLANCO, Alda y ENRÍQUEZ DE SALAMANCA, Cristina (Eds.): *La mujer en los discursos de género. Textos y contextos en el siglo XIX*, Barcelona, Icaria editorial (Antrazyt), 1998, pp. 305-367 (estudio) y 369-443 (textos) o RIPA, Yannick: «Féminin/masculin: les enjeux du genre dans l'Espagne de la Seconde République au franquisme», *Le Mouvement Social* (París), n° 198 (Enero-Marzo de 2002), pp. 111-127.

46 Los días 10 y 11 de Febrero de 2011 se celebró así en la Universidad François-Rabelais de Tours (Francia) un coloquio internacional *Pensar las sexualidades en la historia* que congregó, entre otros, a varios de los participantes en esta publicación.

No hay, además, fronteras estancadas entre las diferentes contribuciones que conforman este libro colectivo, y el lector podrá hallar múltiples correspondencias entre todas ellas, destacándose la necesaria confluencia interdisciplinar. Desde el punto de vista cronológico, si bien varios trabajos abordan conjuntamente los siglos XIX y XX, se encuentran algo privilegiados los años veinte y treinta del siglo pasado cuando, desde el punto de vista de la sexualidad, pero también en otros campos, se planteaban temas entonces novedosos y se intentaba quebrar, no sin resistencias, los viejos moldes de la moral sexual tradicional ⁴⁷.

⁴⁷ Ver al respecto SINCLAIR, Alison: *Sex and Society in Early Twentieth-Century Spain. Hildegart Rodríguez and the World League for Sexual Reform*, Cardiff, University of Wales Press, 2007, 263 p.