

## INTRODUCCIÓN

En el verano de 1984 inicié mi andadura investigadora en el Archivo Diocesano de Cádiz. Por aquel entonces mi intención era realizar una investigación sobre la Iglesia gaditana, no sabía exactamente acerca de qué, pero había leído poco ha un par de obras, las que más me influyeron en mis primeros tiempos (*El catolicismo de Lutero a Voltaire* de Delumeau, y *Las clases privilegiadas en el Antiguo Régimen* de Antonio Domínguez Ortiz), que me provocaron una especie de conversión paulina sobre cuál habría de ser en el futuro mi trayectoria como investigador. Decurso que me ha llevado a la publicación de una serie de trabajos acerca del estamento eclesiástico y la vida espiritual en la diócesis de Cádiz durante el Antiguo Régimen y que siempre tuve la tentación de culminar con una síntesis final. Esta síntesis es la que se presenta en estas páginas: un recorrido por la vida religiosa del obispado gadicense desde la conclusión del Concilio de Trento hasta la Desamortización de Mendizábal, momento inicial elegido por los grandes cambios que provocó el tridentino en la vida interna de la Iglesia católica, y punto final escogido ante el aldabonazo que supuso para la misma la pérdida de su patrimonio económico y la exclaustración de los conventos de religiosos.

Mi planteamiento historiográfico, evidentemente, ha cambiado mucho en los más de veinte años que llevo dedicándome al tema. Por aquel entonces, siguiendo la moda difundida por los annalistas, estaba obsesionado por la cuantificación, esperando que la reducción de la realidad a una serie de porcentajes matemáticos contribuiría a explicar y describir debidamente todos los fenómenos. Hoy día, evidentemente, soy mucho más escéptico, y tiendo más a pensar que la vida está compuesta de una serie de situaciones únicas y, con mucha frecuencia, irrepetibles, y que la tarea del historiador consiste, en muchas ocasiones, en intentar explicar cómo funciona el pasado a través del análisis de una de dichas situaciones, sin olvidar que la historia es, como la propia vida, caótica e impredecible, y que

es muy difícil reducirla a leyes de universal cumplimiento. Tarea que no es en modo alguno objetiva: me parece que John Brewer acertaba plenamente cuando mostraba cómo el historiador no desentierra el pasado como si fuera una tumba cubierta por el polvo de los siglos, sino que, en muchas ocasiones, realiza una invención del mismo<sup>1</sup>, influido por su concepción del mundo, sus planteamientos ideológicos, las fuentes que utiliza, la selección que hace de su contenido, o la tergiversación, más o menos inconsciente, con que las emplea.

Este libro no es completo, ni tampoco puede serlo. La urbe gaditana ha sido estudiada con mucha mayor profundidad que los núcleos rurales, aunque de lo que se trataba era de proporcionar un marco explicativo de la vida religiosa de la diócesis y no de narrar minuciosamente todas las situaciones que se dieron. No se busque, pues, una exhaustividad que en ningún momento estuvo en la mente del autor, y que no pierde de vista una sabia recomendación de Giovanni Levi: multiplicar las investigaciones no significa forzosamente conocer mejor los problemas, por cuanto acaba llegando, en muchos casos, a las mismas conclusiones<sup>2</sup>.

A lo largo de mis investigaciones, siempre he encontrado el apoyo y la ayuda de los directores de los archivos que he frecuentado, destacando las personas de Pablo Antón Solé y Manuel Ravina Martín, dedicando un recuerdo muy especial a mi paso por el Archivo del Convento de Concepcionistas Franciscanas Descalzas de Cádiz en la primavera de 1990. Pero, por encima de todo, desearía poner de relieve la compañía insustituible y muchas veces inmerecida que me ha prestado Loli, la persona que ha compartido conmigo todos estos años. Y dedico este libro a nuestros hijos Alberto y Cristina, las mejores páginas que nunca haya podido escribir.

*Cádiz, diciembre de 2007*

---

1 BREWER, John, *Un crimen sentimental. Amor y locura en el siglo XVIII*, Madrid, Siglo XXI, 2006.

2 RIOS, Carlos A., y AMERICA BUSTAMANTE, P., "Entrevista a Giovanni Levi", *Contrahistorias*, 1, 2003-2004, México.