

Índice

Introducción. "What are we looking for in our pots?" Reflexiones sobre ceramología hispanorromana	15
Darío Bernal Casasola y Albert Ribera i Lacomba	

Prólogo. La cerámica hispanorromana en el siglo XXI	37
Miguel Beltrán Lloris	

BLOQUE I. ESTUDIOS PRELIMINARES

Los estudios de cerámica romana en las zonas litorales de la Península Ibérica: un balance a inicios del siglo XXI	49
Ramón Járrega Domínguez	

Los estudios de cerámica romana en las zonas interiores de la Península Ibérica. Algunas reflexiones	83
Emilio Illarregui	

De la arcilla a la cerámica. Aproximación a los ambientes funcionales de los talleres alfareros en <i>Hispania</i>	93
José Juan Díaz Rodríguez	

Hornos romanos en España. Aspectos de morfología y tecnología	113
Jaume Coll Conesa	

El Mediterráneo Occidental como espacio periférico de imitaciones	127
Jordi Principal	

BLOQUE II. ROMA EN LA FASE DE CONQUISTA (SIGLOS III-I A. C.)

Las cerámicas ibéricas. Estado de la cuestión	147
Helena Bonet y Consuelo Mata	

La cerámica celtibérica	171
Francisco Burillo, M ^a Ascensión Cano, M ^a Esperanza Saiz	

La cerámica de tradición púnica (siglos III-I a. C.)	189
Andrés María Adroher Auroux	

Cerámica turdetana	201
Eduardo Ferrer Albelda y Francisco José García Fernández	

Cerámicas del mundo castrejo del NO Peninsular. Problemática y principales producciones	221
Adolfo Fernández Fernández	

La cerámica “Tipo Kuass”	245
Ana M ^a Niveau de Villedary y Mariñas	
La cerámica de barniz negro	263
José Pérez Ballester	
Producciones cerámicas militares en <i>Hispania</i>	275
Ángel Morillo	

BLOQUE III. NUEVOS TIEMPOS, NUEVOS GUSTOS (AUGUSTO-SIGLO II D. C.)

Las cerámicas “Tipo Peñaflor”	297
Macarena Bustamante Álvarez y Esperanza Huguet Enguita	
Producciones de <i>Terra Sigillata</i> Hispánica.....	307
M ^a Isabel Fernández García y Mercedes Roca Roumens	
<i>Terra sigillata</i> hispánica brillante (TSHB)	333
Carmen Fernández Ochoa y Mar Zarzalejos Prieto	
Las cerámicas de paredes finas en la fachada mediterránea de la Península Ibérica y las Islas Baleares	343
Alberto López Mullor	
Paredes finas de <i>Lusitania</i> y del cuadrante noroccidental	385
Esperanza Martín Hernández y Germán Rodríguez Martín	
Lucernas hispanorromanas	407
Ángel Morillo y Germán Rodríguez Martín	
Las cerámicas “Tipo <i>Clunia</i> ” y otras producciones pintadas hispanorromanas.....	429
Juan Manuel Abascal	
Las “cerámicas bracarenses”	445
Rui Morais	
El mundo de las cerámicas comunes altoimperiales de <i>Hispania</i>	471
Encarnación Serrano Ramos	
La producción de cerámica vidriada	489
Juan Ángel Paz Peralta	

BLOQUE IV. CERÁMICAS HISPANORROMANAS EN LA ANTIGÜEDAD TARDÍA (SIGLOS III-VII D. C.)

Las producciones de <i>terra sigillata</i> hispánica intermedia y tardía.....	497
Juan Ángel Paz Peralta	
La vajilla <i>Terra Sigillata</i> Hispánica Tardía Meridional	541
Margarita Orfila Pons	
Las imitaciones de cerámica africana en <i>Hispania</i>	553
Xavier Aquilué	
La cerámica ebusitana en la Antigüedad Tardía	563
Joan Ramon Torres	
Las producciones de transición al Mundo Islámico: el problema de la cerámica paleoandalusí (siglos VIII y IX).....	585
Miguel Alba Calzado y Sonia Gutiérrez Lloret	

BLOQUE V. ALGO MÁS QUE CERÁMICA: LA SINGULARIDAD DE LAS ÁNFORAS

Las ánforas del mundo ibérico	617
Albert Ribera i Lacomba y Evanthia Tsantini	
La producción de ánforas en el área del Estrecho en época tardopúnica (siglos III-I a. C.)	635
Antonio M. Sáez Romero	
Ánforas de la Bética	661
Enrique García Vargas y Darío Bernal Casasola	
Las ánforas de la Tarraconense	689
Alberto López Mullor y Albert Martín Menéndez	
Las ánforas de <i>Lusitania</i>	725
Carlos Fabião	

BLOQUE VI. OTRAS PRODUCCIONES ALFARERAS Y TENDENCIAS ACTUALES

El material constructivo latericio en <i>Hispania</i> . Estado de la cuestión.....	749
Lourdes Roldán Gómez	
Terracotas y elementos de coroplastia	775
María Luisa Ramos	
Aportaciones de la arqueometría al conocimiento de las cerámicas arqueológicas. Un ejemplo hispano	787
Josep M. Gurt i Esparraguera y Verònica Martínez Ferreras	
El grupo CEIPAC y los estudios de epigrafía anfórica en España.....	807
José Remesal Rodríguez	