



# Índice

<b>Jesús González Fisac</b> Presentación.....	9
<b>Roger Chartier</b> Civilización y urbanidad, barbarie y decivilización. Pensar con Elias .....	17
<b>Francisco Javier Alcalá Rodríguez</b> De luces y sombras. La dualidad «Naturaleza/Civilización» en la pintura de Caspar Friedrich como antecedente de <i>El Corazón de las Tinieblas</i> , de Joseph Conrad .....	33
<b>Laura Barba Beltrán y Arturo Morgado García</b> Salvajes en Europa: La imagen de la Rusia moderna en España.....	49
<b>Juan Luis Blanco Mozo y Alejandro Martínez Pérez</b> «Pares desiguales». Dualidad moral y libertinaje en el proceso al infante don Luis Antonio de Borbón y Farnesio.....	65
<b>Laetitia Blanchard Rubio</b> Civilización y cultura romántica durante la primera Guerra Carlista (1833-1839): Una visión idealizada del pueblo vasco .....	83
<b>Marina Camino Carrasco</b> La imagen de los no europeos en las <i>Philosophical Transactions</i> (1750-1800) .....	95
<b>Cinta Canterla</b> La filosofía de la historia del joven Hamann.....	115
<b>Francisco Castilla Urbano</b> José Cadalso: sobre la barbarie (propia y la de otros).....	129
<b>Fermín del Pino-Díaz</b> El siglo de oro español contra la ilustración francesa, o la barbarie replicada.....	145
<b>Klaus-Dieter Ertler</b> Los conceptos de «civilización» y «barbarie» en los «espectadores» hispánicos .....	163

<b>Rosalía Fernández Cabezón</b>	
Una nación a examen: Civilización y barbarie en Valentín de Foronda.....	179
<b>Manuel Andrés García</b>	
Pensamiento ilustrado y discriminación política en los primeros estados americanos.....	197
<b>Iván Gisbert López</b>	
<i>La Araña Negra</i> , de Jeremias Gotthelf: las narraciones de la lucha campestre en la Suiza realista de inicios del XIX.....	213
<b>Jesús González Fisac</b>	
De la barbarie de la metafísica a la civilización de la crítica: Política (y antropología) en la filosofía de Kant.....	227
<b>Ascensión López Vázquez</b>	
Salvajes y civilizados a través de la <i>Geographia Historica</i> (1752) de Murillo Velarde.	237
<b>Juan David Mateu Alonso</b>	
La domesticación del animal humano: (notas sobre el concepto de civilización en Arthur Schopenhauer) .....	253
<b>Encarnación Ruiz Callejón</b>	
Schopenhauer y Feuerbach: Civilización, religión y redención del arte .....	269
<b>Nuria Sánchez Madrid</b>	
La fraternidad perversa. Revolución y lógica identitaria en <i>los esponsales de Santo Domingo</i> y <i>Die Hermannsschlacht</i> de H. Von Kleist (1811) .....	285
<b>María Luisa Sánchez-Mejía</b>	
Imágenes de España y Marruecos ante la Guerra de África de 1859.....	297