



Índice

«Sabio como te has vuelto»: Semblanza de Pedro Bádenas de la Peña	9
Actividad docente e investigadora	17

ARTÍCULOS

El elogio de Pedro IV el Ceremonioso a la Acrópolis de Atenas	43
Notas sobre la frontera lingüística greco-latina en los Balcanes	49
El reto de los estudios griegos en España. Un neohelenismo para el siglo XXI	59
La transformación del monacato en época macedónica: refundación y patronazgo	73
Literatura cretense y tradición popular. Necesidad de una nueva metodología para su estudio	85
Le choc de mentalités pendant l'occupation franque de Chypre	107
Corrientes conciliadoras de intelectuales griegos en la corte del Gran Turco	117
El cristianismo y Bizancio en la obra de Seferis	127
La teocracia bizantina, compromiso entre el poder y el espíritu	139
Los judíos de Grecia: luces y sombras de una relación intercomunal	157
La literatura popular en Bizancio. Consideraciones metodológicas	177
La épica española y la épica de Diyenís	193
Ortodoxia e identidades balcánicas al final de la Edad Media	205
La idea imperial rusa y la imagen de Bizancio tras la conquista de Constantinopla	217
El ciclo sobre el emperador Juliano y la actitud de Cavafis ante el cristianismo	229

Las relaciones culturales España-Grecia desde el siglo XIX hasta la actualidad	247
Las antigüedades y el imaginario nacional griego	251
El mundo helenístico y romano en Cavafis. Historia y creatividad	259
TABULA GRATULATORIA	273
APÉNDICE FOTOGRÁFICO	277