

Índice

Introducción	11
Capítulo 1	
Los cines comerciales en Cádiz durante los años cincuenta	19
Popular Cinema y Gran Teatro Falla	21
Cines Gades y Municipal.....	22
Cines Delicias y San Carlos.....	23
Cine Avenida y Teatro Andalucía	24
Cines La Palma, Terraza e Imperial.....	26
Cines España y Caleta.....	27
Cines Brunete, Maravilla y Nuevo	28
Cine Mar.....	29
Capítulo 2	
La cartelera en Cádiz a comienzo de los años cincuenta	33
Capítulo 3	
La crítica cinematográfica	45
3.1 Los críticos. Donato Millán y Fernando Quiñones	47
3.2 Las críticas.....	55
3.2.1 Sobre el cine mejicano	60
3.2.2 Sobre el cine italiano.....	65
3.2.3 Sobre el cine español	69

3.2.4 Sobre el cine británico.....	81
3.2.5 Sobre el cine francés	83
3.2.6 Sobre el cine alemán.....	85
3.2.7 Sobre el cine norteamericano	86
Capítulo 4	
Las mejoras tecnológicas de los cines y las películas	95
Capítulo 5	
La publicidad y los anuncios de las películas	109
Capítulo 6	
Los cineclubs	117
6.1 Precedentes de los cineclubs en Andalucía.....	120
6.2 Los primeros cineclubs en Cádiz.....	129
6.3 El Cineclub Universitario. Jaime Pérez-Llorca y José María Segovia.....	131
6.4 El Club Cine Mundo. Carlos Martel.....	144
6.5 Cineclub del Frente de Juventudes, Cine Juventud y Cineclub del Movimiento.....	160
Capítulo 7	
Películas y proyecciones de la Casa Americana.....	175
Capítulo 8	
Censuras y calificaciones morales.....	185
Capítulo 9	
El cine infantil en las salas comerciales.....	193
Capítulo 10	
Cine educativo y escolar.....	201
10.1 Los comienzos del cine escolar en España.....	203
10.2 El cine escolar en Cádiz. José Vasallo Parodi.....	206
Bibliografía, hemerografía y filmografía documental.....	217